1కొరింథీ. 14వ అధ్యాయములో మెలికవంటిది (ఖైయసం) వున్నదా, మౌనముగా వుండాల్సినదెవరు?

Key Term
chiasm
A-B-C-C-B-A

అవున ఇక్కడ ఒక అందమైన మెలిక వున్నది.భాషా ప్రయోగ నిర్మాణమందు, గ్రీకు అక్షరము 'ఖి', 'ఎక్స్' సమాంతరార్ధముగా వుంటుంది. (i.e. ABBA or ABCBA or ABCCBA). పౌలు కొరింథీ సంఘములో వున్న క్రమహీనతను గూర్చి కలవరమును గూర్చి తెలియచేస్తున్నాడు. 1కొరింథీ. 14:34-40లో వున్న పౌలుయొక్క నిర్మాణక్రమమును గూర్చి పరిశీలించండి.

చెయ్యి - ఎ
మోచెయ్యి - బి
భుజము - సి
భుజము - సి
మోచేయి - బి
చెయి - ఎ

14:26 - ముఖ్యాంశ పరిచయం - "సమస్తం సంఘక్షేమాభివృద్ధి కొరకు"		
14:28 - భాషలు నిశ్యబ్ధం	-	ఎ
14:30 - ప్రవచనము నిశ్యబ్ధం	-	బి
14:33 - ముఖ్యాంశ పునరుద్ఘరుణ - దేవుడు సమాధానమునకే కర్తగాని అల్లరికి కాడు		
14:34 - స్త్రీలు నిశ్యబ్ధం	-	సి
14:36 - స్త్రీలు మాట్లాడవచ్చు	-	సి
14:37-38 - ముఖ్యాంశ పునరుద్ఘరుణ - ప్రభువు ఆజ్ఞ - తెలియకుండుట		
14:39 - ప్రవక్తలు మాట్లాడవచ్చు	-	బి
14:39 - భాషలు మాట్లాడవచ్చు	-	ఎ
14:40 - ముఖ్యాంశముతో ముగింపు - 'సమస్తము క్రమముగాను మర్యాదగాను'		

పౌలు ఆరాధన క్రమమునుగూర్చి నాలుగు ముఖ్యాంశాలు ప్రస్తావించాడు

ఆధ్యాత్మిక సవరణలో మూడు గుంపులవారిని మౌనముగా ఉండమని ఆదేశించాడు

కొరింథీలో వున్న సంఘమందు అనేక సమస్యలు వుండినవి. వాటిని ఒకొక్కటిగా పౌలు పరిష్కరిస్తూ వచ్చాడు. కొద్దిమంది తాము ఆత్మీయులమని భావిస్తూ , సంఘములో ప్రతి ఒక్కరూ ఏ విధముగానైనా మాట్లాడవచ్చనే స్వేచ్ఛను కల్పించారు. ఈ స్వేచ్ఛ గొప్ప కలవరానికి క్రమహీనతకు దారితీసింది. కాబట్టి పౌలు ఆ సమయంలో కొద్దిమంది భాషలు మాట్లాడుటలోను, ప్రవచించుటలోను, ఊరికే మాట్లాడుటలోను కొన్ని హద్దులను ఏర్పరిచాడు. అట్టివారి విషయమై పౌలు 'సిగాటో' అనే పదాన్ని వుపయోగించాడు. ఎందుకంటే వారు బహు విభేదానికి కారకులయ్యారు. కావున పౌలు ఆ మూడు గుంపులవారిని "మౌనంగా వుండమని" ఆదేశించాడు.