

1. Korintliler 14'te bir KİAZMA var mı ve kim susturuluyor?

Evet, ve bu yapı hem güzel hem karışıktır. Adını Yunanca chi "X" harfinden alan kiazma isimli dilsel yapı, kavramların simetrisini gösterir (örn. ABBA veya ABCBA veya ABCCBA). Pavlus Korint kilisesindeki karışıklık ve düzensizliğe değindi. Pavlus'un 1 Korintliler 14:34-40'taki yapısına dikkat edin.

Anahtar Terim	
<i>chiasm</i>	
A-B-C-C-B-A	



El—A
Dirsek—B
Omuz—C
Omuz—C
Dirsek—B
El—A

14:26 Ana fikri tanıtır – "topluluğun gelişmesi için her şey"

14:28 Dillerle konuşanların susturulması **A**

14:30 Peygamberlerin susturulması **B**

14:33 Ana fikri tekrarlar – "Tanrı karışıklık değil, esenlik içindir"

14:34 Kadınların susturulması **C**

14:36 Kadınların konuşması serbest **C**

14:37-38 Ana fikri tekrarlar – "Rab'bin emirleri, cahil olmayın"

14:39 Peygamberlerin konuşması serbest **B**

14:39 Dillerle konuşanların konuşması serbest **A**

14:40 Ana fikirle sonlandırılır – "Her şey düzenli bir şekilde"

PAVLUS ANA FİKRİ 4 KEZ TEKRARLAR... DÜZENLİ TAPINMA.

Pavlus üç grubu susturdu — Ruhçular'ı düzeltti

Korint kilisesi birçok sorunla karşı karşıyaydı ve Pavlus her bir gruba düzeltme getirdi. Önce, herkesin istediği zaman konuşma özgürlüğünü savunan, Ruhçular olarak bilinen gruba seslendi. Bu özgürlük büyük bir kargaşa ve düzensizliğe neden oluyordu. Pavlus, dillerle konuşma, peygamberlik ve bazı kadınların konuşması konularında uygun zaman ve sınırlar için kurallar koydu. Pavlus hepsi için aynı kelimeyi kullandı: *sigato*. Kargaşaya neden oldukları için Pavlus bu gruplara "sessiz olun!" dedi.

Pavlus üç grubu özgürleştirdi — Çileciler'i düzeltti

Öte yandan, Çileciler her türlü özgürlüğü kısıtlamak istiyordu. Dilleri susturmak, tüm peygamberlikleri kısıtlamak istiyorlardı ve kadınların konuşmasının utanç verici olduğunu düşünüyorlardı! Bu yüzden Pavlus, Çileciler'e sert bir düzeltme getirdi. 36. ayette "Tanrı'nın sözü sizden mi kaynaklandı, ya da yalnız size mi ulaştı?" diyerek kadınları özgürleştirdi. Daha sonra peygamberleri ve dillerle konuşanları serbest bırakarak 39. ayetteki kiazmayı tamamladı.

Yapı, genel niyeti güçlü bir şekilde ortaya koymaktadır

Pavlus, Korint kilisesindeki düzensizliği gördü ve organize bir sistem getirdi. Dillerle konuşanlar (hem erkekler hem de kadınlar) sınırlandırıldı, peygamberler (hem erkekler hem de kadınlar) sınırlandırıldı ve sürekli sorgulayan, düzeni bozan kadınlar sınırlandırıldı. Tüm bunları bir arada tutan çerçeve, Tanrı'nın niyetiydi: güçlü, barışçıl, bilgili ve düzenli bir kilise.

Sonuç

Pavlus, Korint kilisesinde birlik ve barışı sağlamak için bu kiazmayı oluşturdu. Pavlus, iki ana grubun (fazla müsamaha gösteren Ruhçular ve katı kuralcı Çileciler) neden olduğu kaosu düzeltti. Pavlus ilk önce dillerle konuşanları, peygamberleri ve sorgucu kadınları sınırlayarak Ruhçular'ı düzeltti. Sonra bu üç grubu özgürleştirerek Çileciler'i düzeltti.

4 Kritik Soru

1. Bu bize **TANRI** hakkında ne öğretiyor?
2. Bu bize **İNSANLAR** hakkında ne öğretiyor?
3. Hangi emre **UYMALIYIM?**
4. Bunu kiminle **PAYLAŞABİLİRİM?**